

謝先生女僕餐廳文化研究中心訪問

謝先生：	很高興你會抽空去接受我的訪問，不如你先自我介紹一下...
許先生：	謝先生同「謝研」嘅讀者大家好，小姓許，1970 年代出世，20 世紀最後一年大學商科畢業，之後就只喺一個好普通嘅打工仔。我同好多香港人一樣，多多少少都鍾意日本嘅事物，亦有學過吓日文嘅，不過我自己對日文同埋日本社會、文化嘅認識都仲係好皮毛嘅啫。

謝先生：	你係幾時開始去女僕 Cafe? 去女僕 Cafe 之前對女僕 Cafe 有咩印象?個印象係點嚟? 點解會突然想去女僕 Cafe? 第一次係去邊間? 有咩體驗?有咩感覺?同你之前的想像有冇咩分別?
許先生：	<p>我先答您「去女僕 Cafe 之前對女僕 Cafe 有咩印象」嘅部分。好多年前偶然喺報章（定係雜誌？我唔係記得好清楚喇）睇到有「女僕 Cafe」嘅花邊新聞先知有呢類型嘅飲食店。我依家搵唔返呢條花邊新聞喇，只係依稀記得有張相係十幾個服務生着同一款黑白女僕裝排排企 ... 當時我以為「女僕 Cafe」同普通嘅餐廳／咖啡廳冇乜大分別，係啲侍應嘅制服變咗做女僕裝咁解啫，之後都有乜點特別留意「女僕」或「女僕 Cafe」嘅報導，直到 2016 年</p> <p>嗰年 5 月，我又好偶然地留意到 TVB（註 1）同 ViuTV（註 2）都有旅遊節目去秋葉原知名女僕 Cafe "at-home（當時串法係 @home) Cafe" 取材，咁啱兩個節目都有搵呢間 cafe 嘅資深女僕演示「餐前魔法」，開餐前女僕要求扮演「主人」嘅節目主持跟佢一齊「施魔法」、唸唱一堆擬聲詞 「啊～原來女僕 Cafe 唔只係啲侍應着女僕裝咁簡單，仲有得玩呢啲 "魔法" 儀式添」我覺得成件事嘅 idea 好新奇好得意好可愛！我喺嗰一刻就突然有想去女僕 Cafe 嘅諗法嘞。</p> <p>之後慢慢開始有意識地去搵女僕 Cafe 相關嘅資訊。搵呢啲資訊嘅過程中我發現香港都有女僕 Cafe，而呢啲 Cafe 集中喺旺角。起初都未認真下定決心實際地去旺角幫襯吓呢啲本地女僕 Cafe，係到咗 2016 年 8 月某日先至的起心肝去體驗。</p> <p>記得第一次去嘅 Cafe 係叫 Maid 100% (已經執咗)。個人覺得嗰次體驗只係好一般，一來原來間 Cafe 冇熟食提供，淨係可以啖嘢飲，二來未有太多機會同當值女僕傾偈，或者係因為當時得一兩個女僕喺度，佢哋本身又有好多工夫要做，冇太多時間同「主人」互動啫。</p> <p>（Sorry 有啲細節我依家唔係好記得返起喇 -- 我諗唔返點解當時會揀咗呢間 Cafe，又記唔起個女僕有冇同我「施魔法」，但係我都幾肯定個氣氛一定有 at-home 咁 hyper）</p> <p>（註 1）星星探親團 第 14 集 - 王貽興 - 我是東京「毒」·文青 節目簡介：https://programme.tvb.com/foodandtravel/astarryhomecoming/episode/14/</p> <p>（註 2）跟住矛盾去旅行 第 15 集 - 何君堯 X 周庭（下集） 預告片：https://www.youtube.com/watch?v=QnJqOWQo5VE 節目重溫（限 ViuTV 會員）： https://viu.tv/encore/travel-with-rivals/travel-with-rivalse15hoh-gwan-yiu--vs-jau-ting</p>

謝先生：	咁似乎第一次體驗都唔係幾好，咁點解會有興趣去第二次，之後又點解會變成咗習慣？對於你來講，點樣先係一間好既女僕 Cafe?
許先生：	<p>雖然第一次嘅體驗真係好一般，但係當時個心都仲係想試下幫襯埋其他嘅 Cafe，睇下佢哋有冇賣埋嘢食，同睇下佢哋畀唔畀到我喺電視度睇到嗰隻萌萌體驗 ...</p> <p>試完一輪之後得出嘅結果係，原來都有啲 Cafe 係有得啖小食或者啖飯嘅，同埋個別餐點有包埋「施魔法」嘅環節。儘管啲嘢食嘅賣相未必一定好 cute，又唔係每一次都有得同女僕一齊唸「令食物更好味嘅咒語」，就算有得唸「咒語」好多時都係一句起兩句止，不過我都「收貨」㗎喇！一來去女僕 Cafe 點都會有趣過平時食飯純粹為咗填飽個肚，二來我逐漸明白香港啲女僕 Cafe 多數都係鋪頭仔，未必有太多 budget 搞到啲嘢食或者環境好精緻，加上香港、日本之間點都有啲文化差異，期望本地 Cafe 一字不漏噉抄足 at-home 「萌到漏」嗰套係唔現實嘅。</p> <p>「之後去女僕 Cafe 變成咗習慣」其實係我後尾遇到某間好合自己心水嘅 Cafe，對佢產生咗歸屬感，會成日幫襯佢，其他嘅 Cafe 就只係好間唔中先去一次咁解啫。我呢度講嘅「好合心水嘅 Cafe」係以貓做主題，公式女僕制服包括埋貓耳，啲佈置呀、用品呀又有貓嘅元素（例如貓型掛鐘、貓造型毛公仔、貓頭形狀嘅杯墊等），後尾仲有隻真貓做「社長」添！我本身鍾意貓，又鍾意貓耳娘，呢間貓喵女僕 Cafe 啱晒我嘞 =^_^=</p> <p>喺度想順帶一提，後尾我知道本地有一個推廣女僕 Cafe 文化嘅團體會不定期租地方搞「一日限定女僕 Cafe」活動，提供唔同價位嘅套餐畀人揀。我見佢哋有啲平價選項 fit 到我有限嘅 budget，同埋佢哋租嘅場地有時又好特別，就會報名參加玩下。</p> <p>至於點先係好嘅女僕 Cafe，以前嘅我會好執著有無得成日做「令食物變得好美味嘅魔法」呢挺好特別嘅儀式，不過依家嘅我覺得，喺「叫嘢食」同「埋單」以外嘅時間都有得間唔中同女僕互動下、傾下偈、吹下水就已經好唔錯㗎喇！</p> <p>And ideally 廚房另外搵專業廚娘打理，女僕就主力負責喺大廳同「主人」互動，不過我都理解香港 Cafe 未必有充分資源做到呢一點</p>

謝先生：	你開頭接觸女僕 Cafe 係基於媒體對日本女僕 Cafe 的描述，你覺得同你之後了解的實際日本女僕 Cafe 有咩分別？
許先生：	<p>其實我因為個人經濟上嘅限制，加上武漢肺炎疫情久未退散，一直都未有機會實際飛去日本體驗當咁嘅女僕 Cafe 呢。我要了解日本嘅女僕 Cafe 都只能靠睇啲 Cafe 嘅官方網站同社交媒體（at-home 嘅場合就睇埋 hitomi 嗰兩部著作），或者睇啲日本流行文化、旅遊相關主題網站/部落格寫嘅專題介紹，又或者去 Youtube 搵啲講女僕 Cafe 嘅片嚟睇。</p> <p>靠上網睇文睇片，同睇 hitomi 嘅書都只係啲好間接嘅方式，加上我啲日文其實都係好水皮，要搵網上翻譯器幫手先勉強睇得明啲日文材料，我唔敢話自己真係好了解啲日本女僕 Cafe 嘅實際面貌。</p> <p>不過依我粗淺嘅理解，日本啲女僕 Cafe -- 就算只係計偏向萌系啲 -- 好似都有各種各樣嘅 style。經常喺媒體見到嘅 at-home 同 maidreamin 呢挺大型 Cafe，佢哋嗰隻「主題公園式」經營好可能只係其中一款比較國際上知名嘅方式？我恐怕要再認真學好啲日文先可以更準確理解日本女僕 Cafe 嘅生態咯</p>

謝先生：	你覺得香港的女僕 Cafe 有咩特式? 有冇遇過難以忘記的事?
許先生：	<p>我個人覺得香港本地嘅女僕 Cafe 似乎係比較偏重玩遊戲（包括桌遊同電子遊戲）、搞扮裝活動（特定動漫作品 Cosplay/節日主題服裝）、賣女僕生寫/即影即有、歌舞表演呢幾方面。如果只係想單純噉同女僕談天說地，或者同女僕一齊做啲比較誇張嘅萌萌魔法就好似比較難。</p> <p>喺度要補充一句，我呢個睇法純粹係基於我有限嘅體驗，未必完全準確，因為我時間、金錢上嘅 budget 都有限，暫時未可以去勻全港嘅 Cafe 又或者試齊唔同 Cafe 唔同價位嘅餐點/服務</p> <p>對我嚟講難忘嘅事係同以下幾次特別活動相關嘅：</p> <p>1) 2016 年 12 月去聽 A.T Field x at-home 女僕 Cafe 文化講座 -- 講者就係 at-home 嗰位傳奇女僕 hitomi 。佢算係我啟「萌」老師，我就係喺電視到睇佢做 Moe Moe 魔法先開始有興趣探索女僕 Cafe 嘅世界。當時我有諗到咁快就有得親眼感受呢位啟「萌」老師嘅風采 =^o^= 同埋呢次講座嘅答問環節，我好幸運爭取到機會問 hitomi 問題，之後仲有得喺佢手中接過 at-home 紀念品添。</p> <p>2) 2018 年 3 月參加前面提過嘅推廣女僕 Cafe 文化團體嘅某次「一日限定女僕 Cafe」活動 -- 呢次活動場地都好特別下，係喺大角咀某單幢式精品住宅 (boutique apartment) 40 樓會所嘅一部分。呢間會所嘅環境我依家唔係記得好清楚嘞，我淨係記得用餐嘅地方比起平時去嘅 Cafe 都闊落，同埋搭轎上去呢間會所之前首先要喺住宅大堂畀保安核實身份</p> <p>3) 2019 年 3 月去聽 Maid Planet x at-home 女僕 Cafe 文化講座 -- 我無諗過隔幾年就可以再親眼目睹傳奇女僕 hitomi 嘅風采！呢次 at-home 一方除咗 hitomi 仲有兩位 premium maids 添！雖然好可惜呢次爭取唔到機會直接同佢哋交流，不過我成功攞到 hitomi 嘅簽名 喺咁嘅，我特意帶埋 hitomi 第一部書去聽個講座，講座完結後我就膽粗粗拎本書出嚟問其中一位 Maid Planet 工作人員可唔可以幫我遞本書畀 hitomi 簽名？嗰位 MP 工作人員話 OK，不過佢要我喺 MP 門口出面等，幾分鐘之後個工作人員就畀返本書我，本書真係多咗 hitomi 嘅親筆簽名 =^u^=</p> <p>我依家記唔返起嗰位 MP 工作人員嘅名字喇，不過都想喺度同佢講聲，好多謝佢當日願意幫我傳話 m(__)m [佢其實係無義務噉樣幫我嘅，我都只係抱住搏一搏、問下冇壞嘅心態] 希望佢第日會睇到呢篇訪問啦。</p>

謝先生：	有冇去過其他地方的女僕 Cafe，感覺又如何？
許先生：	好可惜至今都未有機會去香港以外嘅女僕 Cafe :~(如果第日武肺疫情真係可以完結，而之後嘅世界局勢容許到一般跨境旅遊嘅話，我第一間想去嘅外地女僕 Cafe 會係 at-home 秋葉原總店（希望到時佢仲捱得住啦），話晒我都係因為 at-home 先開始投入女僕 Cafe 嘅世界

謝先生：	去咗一段時間女僕 Cafe，你自己有冇咩轉變(性格、行為、價值觀等等)?又或者在女僕 Cafe 的自己同平時的自己有冇分別?
許先生：	<p>我唔敢話去咗女僕 Cafe 一段時間之後個人有啲乜嘢大轉變，不過至少會覺得自己慢慢變得比較有咁緊張、怕醜，因為每次上去 Cafe 多多少少都會同當值外場女僕閒聊兩句，久而久之，啲啲其他要面對面同人講嘢嘅場合，個人都會有咁慄嘞</p> <p>另外自己喺女僕 Cafe 嗰陣會做一樣平時唔會做嘅嘢，就係會特意戴獸耳頭飾或者帽子！尤其係喺同女僕影即影即有嘅時候！我通常係戴貓耳，不過有時都會戴兔耳。之所以會咁做或者係因為自己對動物耳朵有某種特殊癖好啱？平時喺「三次元現實世界」點都唔係好方便展現呢種癖好，不過喺女僕 Cafe 呢啲「（仿）二點五次元另類空間」戴獸耳就唔會有啲乜嘢違和感嘞！</p> <p>呢個亦可能係因為我之前睇過好多「遊客去 at-home/maidreamin 等知名日本女僕 Cafe 嘅體驗」相關嘅網絡圖片、影片裡面嘅「主人」好多時會戴住貓耳兔耳用餐、影相，覺得好得意，不自覺學咗呢一套 ;p</p>

謝先生：	去女僕 Cafe 對你來講有咩得著或者損失？
許先生：	<p>得著方面，除咗上面講嘅「依家同人講嘢相對有咁緊張」之外，我諗係自己會稍為了解多啲啲現今興啲乜嘢日本動漫作品，因為以我所知本地女僕 Cafe 有時搞活動都會以某套熱門動漫作品做主題。</p> <p>至於損失，我諗係個人會好易唔覺唔覺使多咗錢啫？其實我已經唔算係會成日課金抽生寫或者買其他特別周邊嘢挺「主人」，好多時上 Cafe 都只不過係飲杯嘢，食下小食，有時會影埋即影即有咁啫，不過就算只係咁，消費都唔會平，好容易每次「畀家用」（埋單）要過百銀！</p> <p>不過想喺度補充一下，依家暫時有呢個「一個唔覺意就使多咗錢」嘅問題住喇，因為自從舊年年頭武肺疫情爆發，已經大幅減少上去女僕 Cafe 嘅次數。呢個除咗係想趁機慳返啲錢之外，最主要係自問身體唔算認真好 fit，想減少因出外用膳而感染武肺病毒嘅風險，想避免有一日自己會唔小心「中招」搞出個「女僕 Cafe 群組」，連累同場女僕、主人、大小姐成村人畀政府「罰擦鼻哥」（做強制檢測）同埋「罰停賽」（被隔離檢疫），甚或連累間 Cafe 被強制停業一段時間</p>

謝先生：	有人話女僕 Cafe 係夜總會，甚至話女僕係雞(妓女)? 作為會去女僕 Cafe 的人，你點樣睇?
許先生：	<p>其實我自己覺得女僕 Cafe 只係一種形式比較特別嘅互動劇場，其中客人扮演「主人」/「大小姐」嘅角色，服務生就扮演「女僕」嘅角色。每位「女僕」有獨特嘅人物設定，同「主人」/「大小姐」之間嘅對答大約會依據某套既定嘅流程，不過就唔會好似拍戲嘅有好固定嘅台詞。同埋正經嘅 Cafe 提供嘅體驗一定唔會有啲乜嘢「成人內容」。</p> <p>不過話分兩頭，喺我探索本地女僕 Cafe 嘅過程入面，有啲位真係會令我有少少「係唔係去咗啲乜嘢架步？」嘅 feel：</p> <p>第一，以我所知現時嘅本地女僕 Cafe 都係樓上舖，有啲仲只係會所，冇正式食肆牌照。喺會所式 Cafe 嘅場合，佢哋嘅官方社交媒體專頁通常唔會好公開嘅講收費制度同餐牌嘅內容（可能係想避開啲潛在法律風險啫？），要詳細了解就只能夠親身上樓，而去到 Cafe 門口揷鐘、等人開門招呼嗰一下真係會有少少「去咗某個架步」嘅感覺</p> <p>第二，自己 follow 開嘅某個 maid FB/IG account 會好問唔中放一兩張稍為性感嘅相，當然個尺度未真係去到三級啦，不過我自己就覺得女僕用性感做招徠始終係唔多理想。</p>

謝先生：	有唔少人都擔心去女僕 Cafe 會有被女僕放置的情況，你覺得可以如何避免？
許先生：	其實我以前成日去女僕 Cafe 嗰陣都時不時畀人放置，加上呢年零因為疫情去少啲 Cafe，未必真係畀到啲好有用嘅意見 不過依據疫情前我個人嘅經驗，平日下午茶時段「主人」數目相對地少，會比較容易得到女僕嘅關注。如果夠好彩，當刻同時有兩三位女僕當值，而「主人」得您一個，您想同其中一位女僕傾偈傾耐少少，或者玩遊戲玩耐啲啲都應該會少好多難度，不過呢啲機會都係可遇不可求。

謝先生：	你覺得你心目中完美的女僕 Cafe 是如何的? 你覺得現在香港的女僕 Cafe 又和你心目中的完美差幾遠?
許先生：	<p>喺我心目中，如果一間女僕 Cafe 做到下面呢幾樣嘅話，就已經算係幾理想嘞：-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 間 Cafe 願意喺佢官方網站/社交媒體畀「新手主人」多啲資訊或者指引，例如 menu 呀（包括餐牌、遊戲目錄、周邊商品目錄等），常見問題集 (FAQ) 呀之類； 2) 外場女僕-主人比例至少可以做到 1：5，等主人有多啲機會同女僕互動（如果間 Cafe 一時間唔可以搵到好多個女僕同場當值，寧願佢限制入場「主人」嘅數目）； 3) 女僕對住主人講嘢嗰陣用嘅聲線夠醒神，畀到人一種「元氣滿滿」嘅感覺 <p>根據自己之前嘅體驗，香港嘅女僕 Cafe 大致做到 3)）；</p> <p>2) 就一時時啦，如果係禮拜六禮拜日，或者係間 Cafe 搞緊節日/cosplay event，好多主人上去嘅話，莫講話 1：5，就算要做到 1：10 都好似有啲勉強（純個人粗略感覺）；</p> <p>至於 1) 就真係冇幾多間 Cafe 做到，可能係牌照上嘅問題，啲 Cafe 唔想太張揚？又或者只係啲 Cafe 覺得根本冇咩必要編寫呢類說明材料？</p>

謝先生：	有冇邊幾個或者邊一類的女僕會吸引到你?你又覺得當女僕的基本條件係咩?
許先生：	<p>我先答「女僕嘅基本條件」呢 part。首先一定唔可以有食煙呢挺不良嗜好，另外性格要開朗，份人唔會太 cool，仲有把聲要夠醒神，如果個人有特殊專長就更好嘞。至於外表，樣靚固然加分，不過我會更加著重性格同人品。</p> <p>當女僕滿足到上面講嘅基本條件之後，如果佢有埋以下嘅特質就會比較吸引到我：-</p> <ul style="list-style-type: none"> *身型嬌小 *做餐前魔法儀式嗰陣可以用好萌嘅聲線唸咒語 *喺 cheki 上面畫畫/寫寄語會好有心機 <p>喺度要強調一下，呢幾樣只係我個人嘅偏好，絕對唔係話其他女僕唔好。</p>

謝先生：	你覺得做主人又有冇基本條件？如果第一次去女僕 Cafe 做主人，有咩要特別留意？
許先生：	<p>個人覺得「做主人」要有嘅基本條件唔係好多，最主要係呢幾樣：首先一定唔可以有「去色情場所」或者「去泡妹子」嘅心態！其次要衣冠整潔，同埋唔好滿口粗言穢語！Ah~~漏咗一個 point 都好緊要嘅，就係要有閒錢！（笑）因為去女僕 Cafe 消費從來都唔係平，就算只係飲杯嘢，最低消費都要過半百。</p> <p>第一次去女僕 Cafe 做主人，要特別留意嘅就係一定要遵守間 Cafe 嘅「家規」。原則上全部 Cafe 都會絕對嚴禁主人觸碰女僕，同埋嚴禁主人探問女僕嘅私人聯絡方式。另外一般都唔會容許主人擅自拍攝女僕同店內環境（如果只係影自己枱嘅嘢食嘢飲通常都 OK 嘅，不過最好同店家確認一下先。）啲 Cafe 通常會將佢哋嘅「家規」印喺餐牌度，各位主人要好好閱讀同埋遵守啊。</p> <p>另外如果有時間嘅話，不妨去望一望 「謝研」官網 打定個底先，尤其係 「香港女僕主題餐廳名單」 同 「女僕主題餐廳文化資源庫」 呢兩部分。</p>

謝先生：	可以簡單說一下，一般去女僕 Cafe，對主人個服務流程係點？
許先生：	<p>我之前幫襯過嘅女僕 Cafe 嘅服務流程大致係咁嘅：-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 去到間 Cafe 門口揸門鐘，應您門嗰位女僕通常會同您講「歡迎回家，主人/大小姐」（お帰りなさいませ、御主人様/お嬢様） 2) 喺玄關位等女僕帶位（疫情期間要量埋體溫同用酒精搓手液消毒雙手；個別 Cafe 仲會要求您除鞋、換拖鞋） 3) 入座後，女僕會拎餐牌畀您睇。如果您係第一次嚟，女僕仲會詳細講解「家規」；如果間 Cafe 係純會員制嘅話個女僕會同您整理會員卡 4) 諗到啖乜嘢食/飲之後就搖鈴叫女僕過嚟落單 5a) 個別嘅嘢食/嘢飲會包埋「施魔法」環節 -- 女僕會請您同佢一齊對住啲嘢食/嘢飲做好可愛嘅手勢同埋唸咒語，例如「變得好食啲啦！萌萌心動！」（おいしくな一れ、萌え萌えキュン！）之類 5b) 個別經典菜式例如蛋包飯會包埋「畫公仔」環節 -- 女僕會用番茄醬喺蛋上面畫啲好可愛嘅圖案，啲圖案通常係貓仔兔仔呢啲小動物 6) 時間都差唔多嘞就搖鈴示意要埋單。留意多數 Cafe 只係收現金，唔收信用卡 7) 埋完單之後，女僕會送您到門口，佢通常仲會同您講「路上小心，主人/大小姐」（いってらっしゃいませ、御主人様/お嬢様） <p>喺呢度想補充一下，上面列舉嘅女僕台詞只適用於萌系 Cafe，同埋每間 Cafe 重視「施魔法」嘅程度都唔一樣；另外我頭先淨係講食嘢飲嘢，因為近來已經好少幫襯餐飲以外嘅周邊產品喇。</p>

謝先生：	會唔會有女僕記得你個人的特質、喜好，而俾你特別的服務？
許先生：	係會有女僕記得我鍾意戴貓耳兔耳 ;p 我諗呢個可能係因為香港冇幾多個男性「主人」會好似我咁對動物耳朵有特殊喜好啫 不過我暫時未試過因為呢個特殊喜好得到啲乜嘢特別服務或者待遇。

謝先生：	有啲人會認為女僕到咗某個年紀就應該退下來，你又點睇？
許先生：	如果係講香港本地嘅情況，我都覺得「女僕 Cafe 係食青春飯嘅」，要打破呢個定律有啲難度 我諗主要係本地 Cafe 嘅發展多多少少偏向偶像化啫，女僕要顏值高又要能歌善舞先會容易受歡迎，年紀越大，要滿足呢啲條件就似乎變得越困難嘞。

謝先生：	你又覺得主人有冇年紀上的限制？你自己有冇諗過自己有一日的叮一聲然後退圈？
許先生：	假如只係講香港本地同我自己，我就會話當我嘅年紀去到「叔叔伯伯級」嗰陣，就係我「退圈」之時。始終本地女僕 Cafe 嘅客源都仲係以年輕人為主，家庭客又好似未成氣候（我意思係，香港應該未做得到一家大細去女僕 Cafe 玩就好似去茶樓飲茶咁平常？），當我已經變成阿叔咁嘅款都仲自己一個貢上去 Cafe 嘅話，成件事睇落去會變得有啲怪怪地嘅呢

謝先生：	你覺得香港未來的女僕 Cafe 會有咩發展?
許先生：	其實我都唔算係真正「女僕 Cafe 圈中人」，我只係一個普通客人，呢條問題我畀唔到啲乜嘢好專業嘅答案 不過我自己會覺得香港嘅女僕 Cafe 都應該好難好似日本 at-home 或者 maidreamin 咁，有好多 budget 將間 Cafe 搞到好似主題公園或者電視台噉樣，或者香港啲 Cafe 會更加適合 keep 住做「一班興趣相近嘅人嘅網下聚腳地」。另外我諗香港啲女僕 Cafe 都應該好啱做「自由工作者同埋大專生嘅臨時辦公/做功課空間」，因為女僕 Cafe 普遍提供 Wi-fi 上網服務，又有商場 foodcourt 啲普通 Cafe 咁嘈雜。
謝先生：	訪問到依度就差不多結束了，那希望疫情快點完結，可以再起女僕 Cafe 見到你，和你再次交流，多謝你接受我的訪問。